

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №143  
имени Героя Советского Союза Тимошенко А.В.»

---

## **МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК**

Материалы педагогической конференции  
**«Успешные педагогические практики достижения высокого  
образовательного результата»**

Красноярск, 2018

---

**В выпуске:**

<b>Браун Е.В.</b> <i>Современные подходы к организации внутришкольного контроля</i>	1
<b>Лелюк О.В.</b> <i>Работа над текстовой задачей на уроках математики в начальной школе: проблемы, траектория их преодоления</i>	4
<b>Волкова А.В.</b> <i>Целеполагание как этап современного урока в условиях реализации ФГОС</i>	8
<b>Спирина Т.П.</b> <i>Система работы учителей физики по подготовке учащихся к олимпиадам</i>	14
<b>Елисеева Н.П.</b> <i>Организация работы с одарёнными детьми в начальной школе</i>	19
<b>Слесаренко Т.Г.</b> <i>Мультимедийная журналистика</i>	22
<b>Лаврушевич Ю.С.</b> <i>Школьный музей как средство реализации требований ФГОС</i>	26
<b>Денисова Е.В.</b> <i>Сенсорные игры на уроках в инклюзивных классах</i>	30
<b>Кочура М.Ю.</b> <i>Методы работы с детьми с расстройствами аутистического спектра</i>	33
<b>Мокрищева С.В.</b> <i>Дидактические игры как средство коррекции и развития навыков у детей с ОВЗ</i>	35
<b>Шамова Н.В.</b> <i>Личностная идентичность как родительская компетентность</i>	38
<b>Калинина С.М.</b> <i>Ситуация успеха как способ формирования активной жизненной позиции у родителей и детей</i>	42
<b>Головешкина Ю.В.</b> <i>Межклассные родительские собрания как средство повышения родительской компетенции</i>	46

Браун Елена Валентиновна,

## **Современные подходы к организации внутришкольного контроля**

Однозначного толкования сущности и назначения внутришкольного контроля ни в теории, ни в практике сегодня нет. Ю.А. Конаржевский, например, считает, что внутришкольный контроль является одной из важнейших управленческих функций, которая непосредственно связана с функцией анализа и целеполагания; данные контроля без анализа мертвы, а при отсутствии цели нечего контролировать. П.И. Третьеков рассматривает внутришкольный контроль как вид деятельности руководителей школы совместно с представителями общественных организаций по установлению соответствия функционирования и развития УВР школы на диагностической основе. А.В. Чоботарь считает, что внутришкольный контроль – это одна из основных функций управления, направленная на получение информации о деятельности педагогов и на оценку с целью принятия конструктивных решений по дальнейшей оптимизации управления и самоуправления в школе.

Под внутришкольным контролем мы понимаем вид деятельности по информационному обеспечению процесса управления образовательным учреждением, основанной на систематическом, стандартизированном изучении состояния основных процессов, условий и результатов их осуществления. Для администрации образовательного учреждения всегда важно иметь оперативную, точную и объективную информацию о текущем состоянии учебного процесса. Это позволяет своевременно осуществить методическую поддержку учителей, внести требуемые коррективы в учебно-воспитательный процесс и, как следствие, приводит к повышению качества образования. Каждый год в школе собирается некая статистическая информация разного рода: начиная от отчета ОШ-1, заканчивая результатами ЕГЭ. Из года в год поток информации увеличивается. Заместители руководителя, психологи, социальные педагоги проводят различные исследования, анкетирование. Собранная информация анализируется, доводится до сведения коллектива, обсуждается на педагогических советах.

На основе этих данных принимаются соответствующие решения, вносятся изменения в план ВШК.

Специально созданной службы ВШК в нашей школе нет. Все мониторинговые процедуры разделены между членами администрации. При необходимости в постоянную группу добавляются другие представители школы или родительской общественности. Виды мониторинга и состав постоянной группы, проводящей его, представлены в таблице.

Вид мониторинга	Кто проводит	Виды деятельности
Управленческий	Директор, заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности, бухгалтер	Финансово-хозяйственная деятельность, кадровое обеспечение
Дидактический	Заместитель директора по учебной работе, председатели методических объединений	Учебная работа, учебный процесс, промежуточная и итоговая аттестация, учебный план, программы
Методический	Заместитель директора по методической работе, заместитель директора по учебной работе	Методическая и экспериментальная работа
Воспитательный	Заместитель директора по воспитательной работе, социальный педагог	Воспитательная работа
Психолого-педагогический	Психолог, классные руководители	Психологический климат
Медицинский	Социальный педагог, медицинский работник	Охрана здоровья

Как процесс, ВШК представляет собой определенные этапы, последовательно сменяющие друг друга, нами выделены следующие:

1 этап – подготовительный (определение объекта мониторинга, формирование экспертных групп, разработка инструментария).

2 этап – информационный (сбор информации с помощью подобранных методик, наблюдение, анкетирование, опросы устные и письменные, изучение нормативных, инструктивных, методических и других вопросов).

3 этап – аналитический (обработка, систематизация полученной информации, анализ результатов проведенной работы, оценка

состояния объекта мониторинга, сопоставление его с «нормативными показателями», установление причины отклонений на основе логического анализа).

4 этап – прогностический (оценка состояния объекта мониторинга с помощью разнообразных диагностических приемов, прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемого объекта).

5 этап – коррекционный (разработка стратегии коррекционно-развивающей работы).

6 этап – итоговый (определение эффективности проведенной работы на основе логического анализа).

Этапы мониторинговых исследований расположены в определенной логической последовательности, все элементы структурно и функционально связаны между собой и представляют единый цикл мониторинга. Выпадение любого из этих компонентов из системы, делает ВШК малоэффективным и некачественным. Надо отметить, что этот цикл наполняется разным содержанием в каждом конкретном случае, но алгоритм действий остается неизменным.

Проведение ВШК требует значительных временных затрат. Но компьютеризация школы позволила администрации перевести бумажную работу по обработке информации, оформлению и хранению результатов в электронный вид. Благодаря использованию локальной сети стало возможным систематизировать все информационные потоки в единой форме и в одном месте, что позволяет обеспечить комплексную систему оценки как качества образования в целом, так и всех его составляющих в отдельности.

Лелюк Оксана Васильевна,  
заместитель директора по УВР

## **Работа над текстовой задачей на уроках математики в начальной школе: проблемы, траектория их преодоления**

Под качеством образования понимается интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

В настоящее время на федеральном уровне создана разноаспектная система оценки качества образования, результаты которой будут использованы всеми участниками образовательных отношений. На федеральном уровне – для разработки конкретных мер по реализации сформированных направлений. На региональном и муниципальном уровнях – для совершенствования преподавания учебных предметов, программ повышения квалификации учителей. На уровне образовательных организаций – для совершенствования преподавания учебных предметов.

Мониторинг качества образования в начальной школе проводится уже более десяти лет. Изменилась технология проведения, появилась возможность сравнить уровень образовательных достижений со всероссийским. В ВПР принимают участие все четвероклассники школы по таким предметам, как русский язык, математика и окружающий мир. Задания составлены в соответствии с требованиями ФГОС НОО и имеют стандартизированную систему оценивания. Информация, которая была получена в ходе мониторинга 2017-18 учебного года, позволяет констатировать, что полученные результаты выше городского и регионального уровней. Подавляющее большинство участников ВПР успешно справились с работой, причём качество их обученности стабильно хорошее по всем трём предметам.

Однако есть задания, по которым участники получили невысокие баллы. Остановимся подробнее на предметном анализе.

<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>	<b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b>	<b>МАТЕМАТИКА</b>
<b>Невысокие показатели в умении:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• определять тему и главную мысль текста;</li><li>• определять значение слова по тексту;</li><li>• выполнять морфологический разбор (с помощью алгоритма учебника)</li></ul>	<b>Невысокие показатели в умении:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• использовать готовые модели (глобус, карту);</li><li>• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;</li><li>• сравнивать объекты, выделяя 2-3 признака;</li><li>• проводить несложные наблюдения, ставить опыты;</li><li>• описывать достопримечательности столицы и родного края</li></ul>	<b>Невысокие показатели в умении:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• изображать геометрические фигуры, выполнять их построение с заданными измерениями;</li><li>• читать, записывать и сравнивать величины;</li><li>• решать текстовые задачи – 51%</li></ul>

С учётом полученных результатов становится очевидным, что учителям начальных классов целесообразно больше внимания уделять естественно-научной подготовке обучающихся начальной школы. Настораживает тот факт, что одной из зон риска выступает работа над текстовой задачей, получившей наиболее низкий процент справившихся (51%).

Согласно ФГОС НОО предметные результаты освоения школьниками основной образовательной программы в области математики и информатики должны отражать среди прочих и умение решать текстовые задачи.

В связи с этим стало необходимым организовать методическую помощь учителям, выявить причины низких показателей и организовать ликвидацию пробелов в изучении задач на уроках математики. Методическая работа в 2017-18 учебном году была направлена на создание условий, способствующих эффективности и повышению качества при работе над текстовой задачей.

С текстовой задачей ребёнок встречается с первых дней занятий в школе. Сначала и до конца обучения в школе текстовая задача незаменимо помогает ученику вырабатывать правильные математические понятия, наиболее глубоко выяснять различные стороны взаимосвязей в окружающей жизни. Решая задачи, учащиеся приобретают новые математические знания, а также готовятся к практической деятельности. Нельзя не заметить, что задачи способствуют развитию логического мышления и речи, а также большое значение имеет решение задач и в воспитании личности учащихся. Одним из важных и главных показателей уровня математического развития грамотности ученика начальной школы является умение понять и решить текстовую задачу.

Сам процесс решения текстовых задач при определенной методике оказывает положительное влияние на умственное развитие школьников, поскольку он требует выполнения умственных операций: анализа и синтеза, конкретизации и абстрагирования, сравнения, обобщения. Так, при решении любой задачи ученик выполняет анализ: отделяет вопрос от условия, выделяет данные и искомые числа; намечая план решения, он выполняет синтез, пользуясь при этом конкретизацией (мысленно рисует условие задачи), а затем абстрагированием (отвлекаясь от конкретной ситуации, выбирает

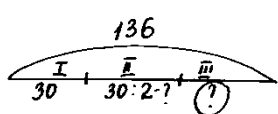
арифметические действия); в результате многократного решения задач какого-либо вида ученик обобщает знания связей между данными и искомым в задачах этого вида, результате чего обобщается способ решения задач этого вида.

Показатели ВПР стали основанием для принятия следующих мер: посещение уроков математики во 2-4 классах, анализ применяемых форм обучения, проведение мастер-класса. Результаты проведенного анализа заставили направить усилия педагогов на повышение познавательной активности обучающихся, увеличение плотности урока, охват большего числа обучающихся на уроке.

По итогам проведенных мероприятий и анализа результатов стало очевидным:

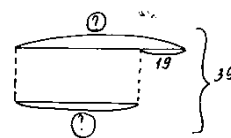
1. Уроки математики в большинстве случаев носят традиционный характер;
2. Педагоги активно используют групповую форму организации учебной деятельности;
3. Многие учителя применяют активные формы обучения через использование следующих приемов работы над текстовой задачей:

- прием «Шапка задач»;
- прием «Одень схему»;
- прием «Найди ошибку»;
- составление задач разных типов по заданному выражению (75-15);
- составление задач по буквенным выражениям  $(a+n)$ ;  $(a+n):2$ ;
- составление задач по готовым схемам:



$$\begin{array}{r} 7 - 49 \\ \textcircled{?} - 63 \\ \hline 1 - ? \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 - 42 \\ 4 - \textcircled{?} \\ \hline 1 - ? \end{array}$$



- показ видеоролика (отрывка мультфильма) на этапе актуализации и фиксирования затруднения;
- задача с проблемой на этапе актуализации и фиксирования затруднения, на этапе подведения итогов урока.

Например, при знакомстве с понятием «скорость» в начале урока предлагается, а в конце урока решается задача:

*Миша прошел 60 м за 20 секунд, а Игорь 45 м за 15 секунд. Кто из мальчиков шел быстрее?*



- задача с прикидкой;

1000 рублей		
Товар	Цена	Количество
Пиджак	450 руб.	?
Футболка	90 руб.	?
Рубаха	180 руб.	?

- прием «Можно ли решить эту задачу? Почему?»

В августе 1628 года на обоих берегах Енисея Андреем Дубенским был основан город Красноярск. Это один из крупнейших городов России. Население города – 1081933 человека. Это очень образованные и доброжелательные люди, которые очень любят домашних питомцев. Два раза в год в городе проходят выставки животных. В этом году на выставку привезли 156 собак четырех пород: пуделей, шнауцеров, колли и спаниелей. Пуделей было 24, шнауцеров – в 3 раза больше, чем пуделей, а колли на 38 меньше, чем шнауцеров. Выставку посетило много людей. Она прошла успешно.

И именно сейчас хочется вспомнить слова Конфуция «То, что я слышу, я забываю. То, что я вижу, я помню. То, что я делаю, я понимаю». Эти слова легли в основу целеполагания мастер-класса: мотивация педагогов к использованию активных и интерактивных форм обучения при работе над текстовой задачей на уроках математики с целью повышения качества образования. В рамках мастер-класса были представлены такие формы работы в парах сменного состава и групповой работе: «Шпаргалка», «Эскалатор», «Разведчики». Представленные приемы работы получили положительные отзывы, были применены на практике.

Подводя итог сказанному, хотелось бы отметить, что коллектив начальной школы всегда заботился о том, чтобы наше образование было конкурентоспособным, поэтому мы изначально поддерживали идею о том, что, каким бы профессиональным ни был коллектив, учитель, получая информацию об освоении учениками образовательного стандарта, должен провести работу над ошибками. Не только над ошибками детей, но и над своими собственными.



Волкова Алена Владимировна,  
учитель начальной школы

## **Целеполагание как этап современного урока в условиях реализации ФГОС**

*Когда человек не знает,  
к какой пристани он держит путь,  
для него ни один ветер не будет попутным.*

**Сенека**

Посещая уроки математики коллег в 2017-18 учебном году в рамках внутришкольного контроля, мы обратили внимание на то, что учителя испытывают затруднения на этапе целеполагания; цели, которые определены учителем, зачастую не доносятся до учеников. В результате ученики, выполняя задания, предложенные учителем, не задумываются над тем, для чего они выполняют эти задания. Размышляя о данной проблеме, мы поняли, что, в первую очередь, необходимо пересмотреть подход к значению постановки цели на уроке и предложили коллегам своей школы изучить данную проблему. Исследуя данный вопрос, мы пришли к выводу, что основными проблемами целеполагания являются:

- **Формальность целей.** Учителя не придают значения тому, что каждый ученик по истечении определенного промежутка обучения должен видеть, пусть даже незначительный, результат, успех своей деятельности. Это происходит вследствие того, что учитель формально относится к постановке цели на урок. Зачастую расплывчатые, неконкретные и неопределенные цели приводят к непониманию целей как учениками, так и самим учителем.

- **Подмена цели** средствами урока. Встречаются случаи, когда учителя получают моральное удовлетворение не от результата урока, а от того, чем занимались на уроке дети. По сути дела, идет подмена целей урока средствами их достижения.

- **Завышение цели.** По масштабу цели можно разделить на локальные и глобальные. Бывают случаи, когда на уроке ставится глобальная цель, которую невозможно достичь за один урок. Мы

должны ставить локальные цели на урок. Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли эта цель.

• **Постановка собственной цели учителя.** Учащиеся цель не ставят, поэтому им может быть на уроке неинтересно.

**Целеполагание урока** — одно из самых «больных» мест педагогической деятельности. Почему?

Ответ на этот вопрос отчасти лежит в плоскости другого вопроса: а насколько привычной для нас является деятельность целеполагания в повседневной жизни? Ведь это довольно трудоемкая деятельность, требующая большой концентрации внимания. Гораздо проще и удобнее жить «как придется» — в полном соответствии с обстоятельствами и уже сложившимися стереотипами. Целеполагание здесь становится ненужным.

Вопреки этому, некоторые ученые считают целеполагание главной функцией «образа Я» человека. То есть, если человек осуществляет целеполагание, то он обладает «образом Я». А если целеполагания нет — нет и «Я». Человек вроде бы как-то живет, что-то желает, но оказывается, что он подобен зомби: вместо того, чтобы самому ставить цели, он слепо следует каким-то чужим, извне навязанным целям. Например, некритично реагируя на рекламу, идет и покупает не очень-то нужный ему товар, выполняя цели совсем чужих людей — сотрудников фирмы, которая выпустила товар.

В общем, ставить цели педагогической деятельности и, в частности, урока и можно, и нужно. Но здесь начинает действовать очередной миф, который звучит примерно так: «Цели и задачи урока формулируются каким-то особым, научным языком, недоступным простому смертному». Отсюда, первый страх перед целеполаганием: «Я обычный человек, и никогда не научусь выразиться тем "научным" туманно-витиеватым языком, которым принято сформулировать цели и задачи».

Существует и страх учителя перед целеполаганием. Цели урока ставить страшно, потому что тогда будет вдвойне страшно констатировать, что они не достигнуты. Лучше уж вовсе не ставить, не облекать в словесные формы, а оставлять где-то «там», в подсознании, чтобы потом интуитивно определять: «получился» урок или «не

получился». И почаще говорить себе, что «получился», чтобы не чувствовать себя неудачником.

Основу содержания деятельности учителя составляют три взаимосвязанных этапа урока:

- целеполагание
- самостоятельная продуктивная деятельность
- рефлексия

Целеполагание в образовании – это процесс установления и формулирования учениками и учителем главных целей и задач обучения на определенных его этапах.

ЦЕЛЬ = РЕЗУЛЬТАТ

Учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как **лично для него значимую**, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика к активной деятельности, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

1. Цель ...

2. Задачи ...

...

...

3. Рефлексия урока



В конце урока необходимо вернуться к поставленной цели и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, и в зависимости от этого сформулировать домашнее задание.

### Цель урока

- **предмет** – это объект воздействия, то, на что воздействует педагог, то, что формируется педагогом, то, над чем работает педагог;
- **средство** отражает, каким образом происходит это воздействие;
- **конечный результат** – это конкретное знание, умение, которому хотят научить детей (обязательно проверяемый с помощью конкретного инструментария);
- **способ действия.**

Например: «Развитие умения составлять рассказ с опорой на сюжетные картинки»

- **Предмет** – умение составлять рассказ
- **Средство** – процесс составления рассказа
- **Результат** (проверяемый) – составленный ребёнком рассказ
- **Способ** – опора на сюжетные картинки.

Цели должны быть:

- понятны, осознаны
- реальны, достижимы (указывают на конкретные результаты обучения)
- инструментальны, технологичны (определяют конкретные действия по их достижению)
- диагностичны (поддаются измерению, определению соответствия им результатов учебной деятельности)

### **Примеры целеполагания**

#### 1. Что общего?

Тема урока: "Порядок арифметических действий в выражениях со скобками"

- Что объединяет все выражения? Как провести вычисление?

$$(63 + 7) : 10$$

$$24 : (16 - 4 * 2)$$

$$(42 - 12 + 5) : 7$$

$$8 * (7 - 2 * 3)$$

#### 2. Работа над понятием

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока, надо объяснить значение каждого слова или отыскать в «Толковом словаре».

Например, тема урока «Спряжение глаголов», «Словосочетание», «Прямоугольник» и т.п.

#### 3. Группировка

1) Урок математики в 1 классе по теме "Двузначные числа" можно начать с предложения: «Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 46, 1, 21, 72, 9».

2) Урок русского языка "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь.

#### 4. Найди лишнее

Например, Окружающий мир в 1 классе по теме урока "Насекомые"

– Прислушайте и запомните ряд слов: "Собака, ласточка, медведь, корова, воробей, заяц, бабочка, кошка".

– Что общего во всех словах?

– Кто лишний в этом ряду?

#### 5. Тема – вопрос

"Как изменяются имена прилагательные?"

Построить план действий:

- 1) Повторить знания об имени прилагательном.
- 2) Определить, с какими частями речи сочетается.
- 3) Изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными.
- 4) Определить закономерность изменений, сделать вывод.

#### 6. Домысливание

Предлагается тема урока и слова-помощники:

- повторим

- изучим

- узнаем

- проверим

С их помощью дети формулируют цели урока.

#### 7. Проблемная ситуация (по М.И.Махмутову)

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным.

– Самостоятельное решение.

– Коллективная проверка результатов.

– Выявление причин разногласий результатов или затруднений при выполнении.

– Постановка цели урока.

#### 8. Выявление границ знания и незнания учащихся

Тема «Умножение многозначного числа на двузначное»

Выполните задание в группах.

$$326 + 145 = \quad 326 - 262 =$$

$$326 * 5 = \quad 963 : 3 =$$

$$396 * 45 = ???$$

Решить не могут, пробуют различные варианты решения проблемы, предъявляют результаты работы в группе, находят новый способ действия

#### 9. Проблемный диалог

Для определения учащимися границ знания — незнания.

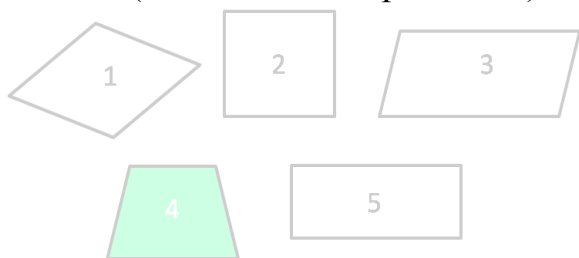
- побуждающий (учитель побуждает учащихся высказывать различные версии решения проблемы)
- подводящий (строится на цепочке вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем)

#### 10. Нерешенная домашняя задача

В качестве одной из домашних задач учитель преднамеренно указывает такую, в ходе решения которой у учащихся должны возникнуть трудности с ее выполнением, из-за недостаточности знаний.

#### 11. Яркое пятно

Представление учащимся набора однотипных предметов, слов, ряда чисел, выражений, одно из которых выделено цветом или размером. Например, урок по теме «Трапеция» в 8 классе. Учитель предлагает рассмотреть ряд четырехугольников, среди которых трапеция выделена цветом (найти общее и различия).



#### 12. Фантастическая добавка

Учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой. На уроках музыки, литературы фантастическая добавка актуальна в таких заданиях: написать письмо персонажу любого произведения, сочинить письмо одного литературного или музыкального героя к другому и так далее.

#### **Заключение**

Необходимо дать ребенку возможность самому «добыть» знания по теме урока, и пусть для каждого будет свой темп движения, не нужно форсировать события. Пусть это будет озарением для ребенка.

Большую часть здесь занимает импровизация, надо жить в той учебной ситуации, которая складывается на уроке, но нельзя забывать и о том, что чаще экспромт — это хорошая домашняя заготовка, это огромная предварительная работа ума и сердца.



Спирина Татьяна Николаевна,  
учитель физики

## **Система работы учителей физики по подготовке учащихся к олимпиадам**

*Мозг, хорошо устроенный, стоит больше,  
чем мозг, хорошо наполненный*

**М. Монтень**

Олимпиады – одна из общепризнанных форм работы с одаренными детьми. Участвуя в олимпиадах, такие дети оказываются в среде себе равных. У них появляется желание быть первыми, желание побеждать. Становясь призерами и победителями олимпиад, одаренные дети получают шанс добиться признания среди одноклассников, в учительской среде, в семье.

Система работы с одаренными детьми по подготовке к олимпиадам у нас формировалась постепенно. В этой системе мы можем выделить три основных этапа:

1. Выявление одаренных и высокомотивированных детей, отличающихся нестандартным мышлением
2. Вовлечение учащихся в олимпиадное движение
3. Подготовка участников олимпиад

На первом этапе нам необходимо выявить детей, которые отличаются нестандартным мышлением при решении физических задач. Детей, которые имеют высокий уровень мотивации и готовы постоянно обновлять свой багаж знаний, много работать, решать практические задачи для достижения своей цели. Такие дети становятся для нас заметными, в первую очередь, во время уроков физики. Кроме того, для реализации задач данного этапа мы используем внеурочные формы учебной деятельности по предмету, такие как

1. Элективный курс «Занимательная физика» (5а, 6а, 7-е классы)
2. ЗЕНШ (9-11 классы)
3. Элективный курс «Методы решения физических задач» (10,11 классы)

4. Элективные курсы в инженерно-технологических классах (8и, 9и, 10и классы)

Второй этап – вовлечение учащихся в олимпиадное движение. Во время организации работы на данном этапе особое место мы уделяем учету индивидуальных особенностей своих учеников, их склонностям и интересам. Стараемся поддержать их начинания, быть им друзьями, хорошими собеседниками. Из года в год наши ученики участвуют в олимпиадах различного уровня. Наиболее значимы следующие олимпиады:

1. Муниципальный этап ВсОШ (7-11 классы)
2. Региональный этап ВсОШ (7-11 классы)
3. Городской ТЮФ (Турнир Юных Физиков) (7,8 классы)
4. Физтех (МФТИ) (10,11 классы)
5. Городской физико-математический турнир (школа № 24) (10,11 классы)
6. Надежда энергетики (СФУ)
7. Олимпус, турнир им. М.В. Ломоносова и др.

Третий этап – подготовка участников олимпиад. Нужно признать, что подготовка к олимпиадам – это достаточно трудоемкий процесс, который длится не один год. Умение анализировать ситуацию, описывать её для дальнейшего решения не рождается на пустом месте, как правило, это многократный повтор решения заданий в различных ситуациях. Такая работа отнимает много времени и сил и у педагога, и у ученика.

Одна из основ взаимопонимания учителя и ученика – положительный эмоциональный настрой, деловая атмосфера. Эмоциональный настрой порождается чувством радости, удивления, азарта, восторга. К.Д. Ушинский писал, что «главная цель обучения и воспитания – дать человеку деятельность, которая наполняла бы его душу». Математик и педагог Д. Пойа писал: "Решение задач – это практическое искусство, подобно плаванию, или катанию на лыжах, или игре на пианино: вы можете научиться этому, только практикуясь... Если вы захотите научиться плавать, то вынуждены будете зайти в воду, а если вы захотите стать человеком, хорошо решающим задачи, вы вынуждены их решать".

Чтобы научить ребенка решать задачи, необходимо, прежде всего, сформировать привычку решать задачи, да еще привычку делать

это с удовольствием. А этому можно научить! Практика показывает, что добиться положительных результатов в развитии одаренного ребенка можно при правильной организации дополнительной работы с ним. При проведении такой работы мы используем следующие формы деятельности:

1. Погружение (индивидуальная работа учеников при поиске возможного решения поставленной задачи)
2. Обмен опытом и мозговой штурм (групповая работа)
3. Индивидуальные консультации

Умение решать задачи по физике требует не только конкретных знаний, но в большей степени знаний обобщенных, которые приобретаются только на опыте, в процессе решения большого количества задач. Не менее года систематических дополнительных специальных занятий необходимо провести с ребенком, прежде чем можно будет с надеждой на успех направлять его на олимпиаду по физике. Дополнительные занятия с одаренными детьми должны быть не только постоянными в течение всего учебного времени, они не должны прерываться и во время школьных каникул. Показателем эффективности нашей системы работы с одаренными детьми являются высокие результаты наших детей в олимпиадах различного уровня.

#### Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников

2014-2015 гг	2015-2016 гг	2016-2017 гг	2017-2018 гг
Сальников Андрей 8-победитель Герасимова Т.Г.) Корчагин Макар 7 - призер Хрушков Павел 11- призер (Спирина Т.Н.)  Участие: 8 кл.-1, 9 кл.-1	Сальников Андрей 9-призер (Герасимова Т.Г.)  Корчагин Макар 8- призер (Спирина Т.Н.) Юхно Михаил 9- призер (Алексеева Н.М.) Участие: 7 кл.-1, 9 кл.-1, 10 кл.-1, 11 кл.-1	Сальников Андрей 10 –призер (Алексеева Н.М.) Корчагин Макар 9- призер, Попов Алексей 8- призер (Спирина Т.Н.)  Участие:, 10 кл.-2, 11 кл.-1	Сальников Андрей 11 – победитель  Семененко Ника 8 –призер (Алексеева Н.М.) Попов Алексей 9- призер (Спирина Т.Н) Участие: 8 кл.-1, 10 кл.-1, 11 кл.-1

## Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников

2014-2015 гг	2015-2016 гг	2016-2017 гг	2017-2018 гг
Хрушков Павел 11, - призер (Спирина Т.Н.)	Сальников Андрей 9-призер (Герасимова Т.Г.) Корчагин Макар 8-призер (Спирина Т.Н.)  Юхно Михаил 9-участие (Алексеева Н.М.)	Корчагин Макар 9-призер, Попов Алексей 8-участие (Спирина Т.Н.) Сальников Андрей 10, Юхно Михаил 10 – участие (Алексеева Н.М.)	Сальников Андрей 11, Юхно Михаил 11 –участие (Алексеева Н.М.) Попов Алексей 9, Корчагин Макар 10 -участие (Спирина Т.Н.)

## Городской ТЮФ (Турнир Юных Физиков)

Год	Участников	Результат	Всего
2014-2015 гг	6	Абрамов Юрий 8, Корчагин Макар 7-диплом I степени Сальников Андрей 8-диплом II степени Прянишников Александр 7-диплом III степени	4 диплома
2015-2016 гг	6	Лурье Илья 7, Попов Алексей 7, Корчагин Макар 8- I степени Даценко Андрей 7, Семиков Денис 8- диплом III степени	5 дипломов
2016-2017 гг	10	Семененко Нина 7, Попов Алексей 8-диплом I степени Папай Иван 7- II степени Азизов Даниль 7, Порядина Вероника 8-диплом III степени	5 дипломов
2017-2018 гг	8	Кравчук Мария 8- диплом I степени Азизов Даниль 8, Папай Иван 8- диплом II степени Семененко Нина 8, Зяблицев Семен 8- диплом III степени	5 дипломов

При проведении работы по подготовке к олимпиадам, нами были выявлены следующие проблемы: большая загруженность одаренных детей, большая загруженность учителей, отсутствие в школе курсов по подготовке к олимпиадам преподавателями высшей школы, отсутствие часов для индивидуальной работы с одаренными детьми.

Елисеева Надежда Петровна, учитель начальной школы,  
организатор работы с одаренными детьми начальной школы

## **Организация работы с одаренными детьми в начальной школе.**

В МАОУ СШ № 143 уже много лет учащихся 4 -х классов, показавших высокие результаты на школьных олимпиадах, приглашают на предметные кружки (русский язык, математика, окружающий мир). Обычно руководители кружков набирали до 10 человек на предмет. Но с 2015-2016 уч. года начальную школу включили в участие во всероссийских олимпиадах школьников по русскому языку и математике. Кроме этого, окружающий мир был исключён из олимпиадных предметов. Нами было решено пересмотреть принцип набора учащихся в группы для подготовки, так как сроки проведения олимпиад существенно изменились.

С 2015-2016 учебного года было решено включить в работу кружков учащихся всех параллелей, т.к. ученики 2-3 классов являются участниками районной интеллектуальной игры «Путешествие в Галактику Знаний», 3-4 – устной математической олимпиады имени Арнольда. В условиях большой наполняемости классов и высокой загруженности классных руководителей одаренных детей, а также не всегда достаточной помощи со стороны родителей успешных школьников было решено начать отбор учащихся уже с 1 класса.

В апреле для учащихся 1-х классов проводится интеллектуальная игра «Ученик года» по принципу районной игры «Путешествие в Галактику Знаний», но в чуть упрощенном варианте. Задания адаптируются к уровню готовности первоклассников, и игра разбивается на 2 этапа. По итогам игры группа учащихся 1-х классов приглашается на предметные кружки (время работы апрель-май текущего года и сентябрь-ноябрь будущего года).

Для учеников 2-х классов школьные олимпиады проводятся в феврале, и с этого времени до конца учебного года ребята тоже посещают предметные кружки. Таким образом формируется команда учащихся 2-3 классов для районной интеллектуальной игры «Путешествие в Галактику Знаний».

Для подготовки учащихся к ВсОШ для учащихся 3-х классов в январе проводится школьный тур предметных олимпиад, и из победителей и призёров формируется группа учащихся, которая с января по март посещает предметные кружки. В сентябре эти учащиеся вновь приходят на занятия, проводится школьный этап предметных олимпиад, и начинается интенсивная подготовка к ВсОШ. Второй год для нас остается сложным момент прохождения наиболее перспективных учащихся на городской этап. Остается загадкой – как в других школах во второй этап проходят группами по 7-10 человек? Пока этот вопрос остается открытым для нас, и, возможно, будет еще корректировка системы работы с учащимися 4-х классов.

По результатам участия ребят в олимпиадах и конкурсах формируется профиль участника олимпиад, в котором можно отследить успехи ученика с 1 по 4 класс.

Для развития интереса учащихся к проектной деятельности и подготовки к НОУ в начальной школе проходят предметные недели. В 2016-2017 уч. году это была неделя русского языка для учащихся 4-х классов. В этом учебном году предметная неделя объединилась с воспитательными мероприятиями школы и получила название «Неделя науки, творчества и фантазии». В рамках этого мероприятия были проведены пробные групповые проекты учащихся 3-4 классов и результат представлен был для 1-2 классов. Идея получила отличные отклики учащихся, хотя потребовалась большая подготовка учителей – руководителей выступающих классов. В марте в школе традиционно проходит конкурс исследовательских работ и проектов «НОУшата». В качестве членов жюри были приглашены учащиеся 10 классов, 6 классов и учителя старшей школы. В результате было представлено 11 работ: 3 от второклассников, 5 от третьеклассников и 3 от учащихся 4-х классов. Три работы были рекомендованы для участия в районном НОУ. Работа ученика 3Д класса Моисеенко Егора заняла призовое место. Хотелось бы перспективных учеников 4-х классов поддерживать и в старшей школе, разработать единые школьные требования к оценке работ. Возможно, участников и победителей школьного НОУ из старшей школы приглашать в жюри школьного конкурса.

Одним из важных направлений нашей работы с одаренными детьми является работа с родителями. Немаловажную часть успеха составляет продуктивное сотрудничество педагога и родителя. При

условии достижения продуктивного взаимодействия положительный результат гарантирован.



Слесаренко Тамара Геннадьевна, руководитель  
школьной медиастудии «143 измерение»,  
учитель русского языка и литературы

## **Мультимедийная журналистика: лонгрид формата Juniorskills**

Мы живем в уникальное время конкуренции средств массовой коммуникации за внимание аудитории. На наших глазах печатные версии газет, традиционное радио, массовое эфирное телевидение сдают позиции перед Интернетом как каналом коммуникации.

Скорость, мобильность, универсальность, интерактивность, мультимедийность – вот ключевые слова современного СМИ, современной редакции и современного медиaprостранства. Задачей СМИ становится не просто собрать, получить и изложить информацию, а с помощью новых технических возможностей предложить контекст и объяснить людям новости. Безусловно, мультимедиатизацию СМИ спровоцировала цифровая революция, то есть изменяющиеся технические возможности – как со стороны производителя информации (СМИ), так и со стороны потребителя новостей. Но главной причиной мультимедиатизации СМИ стали, конечно, изменившиеся запросы потребителя, и чем раньше мы начнем подходить к этому вопросу, тем ярче будет эффект по результату.

Итак, что же такое **мультимедийная журналистика**? Определяя данное понятие, скажем так: это способ представления журналистского материала (медиапродукт), который посвящен одной теме и совмещает в себе несколько форматов: фото, видео, текст, инфографика, интерактив. Мультимедийная журналистика в этом понимании встает в один ряд с телевизионной, радио и газетной журналистикой и становится средством формирования предметных, надпредметных и личностных результатов школьников во внеурочной деятельности, расширяя их образовательное пространство. Учитывая это, в нашей школе руководитель данного направления ставит перед собой следующие задачи:

- обеспечение занятости обучающихся во внеурочной мультимедийной деятельности
- создание сетевых условий для развития, обмена опытом и сотрудничества школьных СМИ
- выявление, развитие и поддержка талантливой и инициативной молодежи, развитие социальной активности детей
- оказание методической и практической помощи организаторами медиамастерской «Твори – Гора»
- организация обучающих курсов для учащихся на базе школы и организаций (Дворец Пионеров, «Вектор», JuniorSkills)
- профориентация учащихся\*

Поэтому, мультимедийная журналистика в нашей школе **видит и развивает основные направления:**

- развитие детской молодежной медиастудии «143 измерение»;
- профессиональная подготовка будущих журналистов и блогеров.

**Практическая значимость данного мультимедийного направления представлена интерактивно, в том числе:** ведение МЕДИАсайта (<http://prodeusnastya.wixsite.com/mx143izmerenie>), страниц Вконтакте (<https://vk.com/ng143>; <https://vk.com/museum143nightm>), блога; освещение новостей школы в электронном виде; формирование профессиональной направленности.

**Ожидаемые результаты** мы для себя видим в следующем:

Работа в мультимедийной журналистике дает возможность учащимся ближе узнать специфику журналистского дела (устная и письменная коммуникация, навыки применения мультимедийных технологий, умение работать в командах, самостоятельность принятия решений, развитие журналистских навыков школьников).

Достичь данных результатов поможет участие в программе ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников – «juniorskills», в рамках которой одно из направлений как раз и есть мультимедийная журналистика.

Целевым эффектом данной программы является:

- Включение в систему образования важного недостающего элемента – ранней профессиональной подготовки школьников и воспитания культуры профессионализма и труда. Программа JuniorSkills – ресурс для модернизации

предметной области «Технология» и дополнительного образования детей.

- Обеспечение трансфера передовых технологий в детское образование, стимулирование «носителей» современных компетенций к участию в обучении школьников.
- Обеспечение и стимулирование осознанного выбора молодежи на основе практического освоения 5-7 компетенций в период обучения в школе.

Создание собственного мультимедийного проекта позволяет проявить творческие качества личности, стимулировать активную жизненную позицию, закреплять интерес к профессии журналиста и профессиональной деятельности в целом.

Наша школа уже встала на путь освоения данного направления и имеет некоторые результаты практического освоения лонгридов учащимися 5-6 классов в номинации 10+, например:

<http://sch2001.tilda.ws/it-reporter-2001-2> - Лонгрид «Путь юного журналиста»

<http://pr10-14.tilda.ws/> - «Вы готовы отдать свою жизнь науке?» Корнышева Валерия, 6а класс, МАОУ СШ№ 143

<http://pr10-27.tilda.ws/> - «Путь образа ученого» Антонова Настя, 6а класс, МАОУ СШ 143 (данный продукт стал финалистом в Первенстве по мультимедийной журналистике в 2018г).

<https://tilda.cc/page/?pageid=2871017> – «Обретенный Рай в АгроНаноСитиФерме «БиоТехноОвощ» (по мотивам Джулиана Барнса «История мира в 10 ½ главах»)»

Чтобы создать лонгрид, нужно усвоить уроки, а помогут в этом специальные платформы:

•1рo.st — на русском, очень простой сервис. Можно использовать, как тренажер для написания лонгридов.

•readymag.com — придумали российские разработчики. Замечательный сервис, в котором получаются красивые проекты.

•tilda.cc — российские разработчики. Сервис, популярность которого возрастает. Отличает его расширенный функционал и при этом очень понятный интерфейс. Для журналистов-новичков в мультимедиа – существенный момент.

•racontr.com

•creatavist.com

- newhive.com

- medium.com

- МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛОНГРИДА:  
storehouse.com

Используя самый простой для работы сервис tilda, можно создать продукт даже самому юному творцу, на что мы и ориентируемся, формируя предметные, метапредметные и личностные результаты во внеурочной деятельности на базе нашей школы.

Лаврусевич Юлия Станиславовна,  
руководитель школьного музея  
Героя Советского Союза Тимошенко А.В.

## **Школьный музей как средство реализации требований ФГОС**

Принципиальное отличие ФГОС заключается в том, что основной целью образования является не предметный, а личностный результат. Во главу угла ставится личность ребенка, ее развитие. Патриотическое воспитание молодежи в современном обществе становится наиболее актуальным. России требуются люди, готовые к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. На передний план выходит задача приобщения подрастающего поколения к деятельности, направленной на формирование активной жизненной позиции, чувства любви к Родине и уважения к историческому прошлому, к родному краю, гордости за свое Отечество.

Эффективным средством реализации требований ФГОС может стать школьный музей как исследовательское учреждение, общественное объединение по интересам, творческая мастерская, самодеятельный общественный институт. Какие возможности реализации требований ФГОС дает школьный музей и музейная педагогика?

Основные направления деятельности музея: поисковое, исследовательское, оформительское, методическое, информационно-презентационное, проектное. Потенциал школьного музея для воспитания и развития личности учащихся реализуется через функции музея – информативную, просветительскую, коммуникативную, воспитательную, эстетическую, исследовательскую.

В работе школьного музея можно проследить большое разнообразие форм и методов, обогащенных новыми подходами, подсказанными современностью. Одним из таких методов может быть деятельностный подход в музейной педагогике.

Наиболее специфичной для музея формой научно-просветительской работы является музейная экскурсия. Традиционные

экскурсии стали виртуальными. Появилась возможность не ходить с ребятами в музей, а, наоборот, нести информацию музея в классы к ученикам. В музее уместно организовывать творческие уроки общения с экспонатами, интерактивные викторины, уроки мужества, уроки памяти, с привлечением музейных экспозиций. Экспонаты школьного музея доступны, их можно потрогать, подержать в руках, детям предоставлена возможность "погрузиться" в прошлое, в историю. Здесь проявляется феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства посетителей. В музее информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление, становится эффективным средством преемственности культуры и передачи социального опыта.

Музейный урок дает учащимся интегрированные «очеловеченные» знания, помогает понять жизнь, её смысл, ориентирует на гуманистическую систему ценностей. В музее знания приобретаются иным путем, чем на уроках, благодаря пространственным перемещениям, возможности включения в творческое познание и деятельность.

Создатели школьного музея (учащиеся и педагоги) являются и его основными «потребителями» или «пользователями». Это отличает школьный музей от многих других музеев, которые создаются одной группой лиц (сотрудники музея) для другой (аудитория). Дети, принявшие участие в создании, развитии, оформлении музея, музейной работе, поисковой работе, пополнении фондов музея, написании работ с использованием материалов музея, видят результаты своей деятельности в экспозиции, учатся приносить пользу другим людям, обществу.

### **Развитие метапредметных компетенций**

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков они приобретают в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, сопоставлять факты.

В процессе музейно-краеведческой работы дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать

своих лидеров, аргументированно дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности к происходящим событиям.

Способствует развитию метапредметных компетенций учащихся и проектная деятельность музея. За этот учебный год Советом нашего школьного музея были созданы несколько проектов, которые принесли хорошие результаты:

- разработка макета помещения музея. (**Аносова Т. 9 Э**)

- участие и третье место в городском открытом дистанционном конкурсе «Герои России». (**Аносов Т. 9Э**).

- в рамках проекта школьного музея совместно с музеем «Мемориал Победы» разработан и проведен городской интеллектуальный квест «Красноярск 41-45». (**Демидова Мария 9 Г**). Этот проект стал участником III городского фестиваля социального проектирования и социальных инициатив "Люди, меняющие мир" и получил диплом в специальной номинации "Я помню! Я горжусь!" Также в рамках городской патриотической акции «Помните...» прошел конкурс на лучший сценарий патриотического квеста, посвященный событиям Великой Отечественной войны (8-11 классы). И снова победа – диплом 2 степени.

- совместно с ГУМС «Алые паруса» и театральной студией «Мозаика» была подготовлена музыкально-литературная композиция «Война в произведениях красноярских писателей. В.П. Астафьев». (**Гребцова Марина 9 Г**).

- разработаны экскурсии для 1-4, 5-8, 9-11 классов, посвящённые жизни и деятельности А.В.Тимошенко. Несмотря на то что самого музея еще нет, уже стали проводить те самые виртуальные экскурсии по классам. Создатель-разработчик экскурсии **Бурнаева М. (9 Э)** по приглашению классных руководителей приходила с презентацией и рассказом на классные часы.

В условиях внедрения в образовательную среду новых средств обучения (компьютер, Интернет) у нас есть возможность использовать информацию музея в учебной и внеклассной деятельности.

Все материалы, которые будут появляться в музее, будут оцифрованы и систематизированы. Учителя и ученики школы получат свободный доступ к этим материалам, возможность использования материалов музея в учебной и внеклассной деятельности.

В процессе создания музея будут осваиваться специфические приемы музейной деятельности, новые методы организации традиционной поисково-исследовательской работы, формироваться и совершенствоваться коммуникативная и информационная компетентности посредством использования информационно – компьютерных технологий.

Через проведение краеведческих конкурсов, акций и мероприятий есть возможность создавать условия для развития творческих, исследовательских способностей детей, формирования активной гражданской позиции; происходит саморазвитие учащихся, повышение мотивации к работе в школьном музее. Применение методов ИКТ в работе школьного музея даст возможность развивать инициативу, мышление и способствовать повышению интереса учащихся к изучению истории своего родного края. ИКТ дают большую возможность для реализации принципа активности учащихся в учебном процессе, способствуют воспитанию личности, умеющей решать коммуникативные задачи в различных сферах человеческой деятельности. В заключение хочу отметить, что термин «школьный» определяет не местонахождение, а специфику музея: он интегрирован в учебно-воспитательный процесс.

Эффективность деятельности школьного музея определяется степенью включенности в его работу учащихся школы и использованием его материалов в учебно-воспитательном процессе всем педагогическим коллективом. Если школьный музей функционирует в режиме творческого научно-исследовательского центра, если в основе организации работы музея лежит технология личностно-развивающей деятельности, если предметом исследования школьников являются объекты местного (исторического, литературного) значения, если исследования учащихся интегрируются с программным материалом по истории, литературе, культуре и другим предметам, то музей является эффективным средством реализации требований

ФГОС



Денисова Елена Викторовна,  
учитель начальных классов

## **Сенсорные игры на уроках в инклюзивных классах**

Педагогическая игра – это мощнейший инструмент в руках педагога, а правильно организованная среда не только дополняет, но и расширяет круг образовательных возможностей для развития ребёнка. В.А. Сухомлинский говорил: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». В классе с инклюзивным образованием и на индивидуальных занятиях с учащимися с ОВЗ целесообразно использовать сенсорные игры, так как тактильные ощущения значительно стимулируют работу мозга, повышают интерес к занятию.

### **Игры с тактильными мешочками на уроках русского языка.**

В игру можно внести соревновательный элемент или организовать работу в группах после того, как учащиеся освоят правила сенсорных игр. Особый интерес проявляют дети с тяжёлыми нарушениями речи, которые с трудом принимают учебную задачу.

#### **Что в мешочке? Состав слова.**

Ведущий ощупывает мешочек, определяет его содержимое. Слово записывает на доске, разбирает по составу. Следующий игрок снова ощупывает мешок, подбирает однокоренное слово, записывает на доске и разбирает по составу.

Например: зерно, зёрнышки.

Учащиеся отслеживают способы образования существительных суффиксальным способом.

#### **Какой мешочек?**

К доске приглашается несколько учащихся, которые по очереди ощупывают мешочек, называют прилагательное, описывая содержимое, следующий игрок называет другое слово-признак. Можно устроить соревнование на самую длинную цепочку слов по рядам.

Например: тяжелый, твёрдый, упругий, зернистый, белый, прямоугольный.

Учащиеся работают над расширением словарного запаса, развивают логическое мышление.

### **Игра в синонимы/антонимы.**

Работа в паре. Первый участник называет признак, определяющий содержимое мешочка, второй участник называет синоним/антоним.

Например: мягкий – воздушный; мягкий – твёрдый.

Игра развивает память, мышление, внимание, расширяет словарный запас. Учащиеся получают возможность повторить написание парных согласных в корне, безударных гласных.

### **Игра в антонимы.**

Ведущий описывает содержимое мешочка с помощью прилагательных-антонимов. Остальные учащиеся отгадывают.

Например: в мешке находятся стеклянные шарики. Ведущий описывает: лёгкие, огромные, ароматные.

Работа по развитию межполушарных связей, очень полезна для детей с ТНР.

### **Угадай-ка.**

Ведущий ощупывает содержимое, не называя его. Остальные игроки задают наводящие вопросы.

Например: Он мягкий? Мешочек пахнет? Он тяжёлый? Это слово женского рода? Множественного числа?

Игра на развитие логического мышления, внимания. Позволяет повторить морфологические признаки имени существительного.

### **Что делает? 1 вариант игры.**

На карточках написаны глаголы: лежит, летел, стоит, падает. Ведущий совершает с мешочком действие, написанное на карточке, остальные учащиеся записывают глаголы. После завершения игры сравнивают слова в паре или в группе.

Учащиеся развивают навыки употребления глаголов в речи.

### **Что делает? 2 вариант игры. Состав слова.**

Учитель бросает мешочек ведущему. Остальные участники называют слово-действие, которое совершил учитель. Слово

записывается на доске. Ведущий бросает мешочек обратно учителю. Учащиеся называют однокоренное слово, записывают его.

Например: бросает - перебрасывает, кладёт - перекладывает, берёт - убирает.

Игра развивает умение образовывать однокоренные слова приставочным способом.

### **Усложнённый вариант игры. Сочинение "Моя игрушка".**

Для организации вам потребуются сшитые из натуральной ткани заготовки различных животных с отверстием для удобного засыпания сенсорного материала (крупная соль, крупы прокалить в духовке, лузга от орехов, опилки, стружки, фантики от конфет), воронка, карандаш, лента.

Работу можно разбить на два урока. На первом учащиеся занимаются изготовлением куклы, раскрашивают её. На втором уроке можно приступить к сочинению.

1 урок. Учащиеся оборудуют рабочее место всем необходимым. Наполняют куклу сенсорным материалом. По желанию куклу можно раскрасить фломастерами, сделать из пряжи волосы, одежду, продумать её характер, настроение. Поделиться с одноклассниками своими эмоциями и размышлениями.

2 урок. Для удобства написания сочинения учащимся предлагается заполнить таблицу:

<b>Что? существительное</b>	<b>Кто?</b>	<b>Какой? Какая? Какое? Какие? прилагательное</b>	<b>Что делает? Что делают? глагол</b>

У учащихся с ЗПР и ТНР всегда возникают трудности с написанием текста, с помощью этой таблицы легче составить предложения, детям, возможно, понадобится помощь для её заполнения.

Для более развитых учащихся можно предложить написать сочинение в виде описания, рассуждения или повествования с проговариванием особенностей каждого текста.

## **Методы работы с детьми с расстройствами аутистического спектра**

«Особенные» ученики нашей школы – дети, имеющие расстройства аутистического спектра (РАС). Они представляют весьма специфическую группу. У них наблюдаются расстройства процессов коммуникации, неадекватное поведение, двигательные стереотипы, трудности при формировании эмоционального контакта с окружающими и, как результат, нарушение социальной адаптации.

Этих детей объединяют выраженные в большей или меньшей степени основные специфические **признаки**:

- уход в себя, нарушение коммуникативных способностей;
- проявление стереотипии в поведении;
- различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке;
- боязнь телесного и зрительного контактов;
- характерное, особое нарушение развития речи (эхолалия), рассказ о себе в третьем лице, нарушение темпа и плавности речи).

Аутизм (в переводе с латинского означает «сам») проявляется как отгороженность от мира, отсутствие или парадоксальность реакций на внешнее воздействие, пассивность и сверххранимость в контакте со средой. Стереотипность выражается в стремлении есть одну и ту же пищу, носить одну и ту же одежду повторять одни и те же фразы. Попытки разрушить эти стереотипы вызывают у ребенка тревогу, агрессию. Дети с РАС начинают замыкаться в себе, становятся все более беспокойными и озабоченными, характер их изменяется, они теряют контакт со своими сверстниками и взрослыми.

За 2017-2018 год были проведены коррекционно-развивающие занятия (2 раза в неделю) с примененными **следующих методов**.

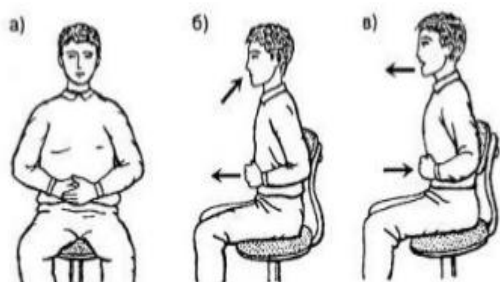
**Сенсорная интеграция** — метод, направленный на работу с телом ребенка. Ребенку предлагается «взаимодействовать» со

специальным оборудованием (балансировочной доской, мячом), где он в игре, с применением изометрических упражнений совместно с взрослым выполняет специально подобранные упражнения на зрительно-моторную координацию, ориентацию тела в пространстве, тактильную чувствительность. Тем самым стимулируется работа органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем.

**Метод визуальной поддержки.** Социальные истории для детей с РАС – это одна из эффективных обучающих методик, которая позволяет решить многие задачи не только у малышей или подростков, но даже у взрослых людей. Это краткий рассказ с подробными иллюстрациями.



**Метод «глубокого дыхания».** Глубокое дыхание — простой способ справиться со стрессом, успокоиться и сконцентрироваться. Применение дыхательных техник позволяет легким принять большое количество кислорода, что способствует продуктивной деятельности мозга ребенка.



Мокрищева Светлана Викторовна,  
педагог-психолог

## **Дидактические игры как средство коррекции и развития навыков у детей с ОВЗ**

Сделать серьёзное занятие для ребенка  
занимательным – первоначальная задача обучения.

К.Д. Ушинский

Важной задачей школы является обеспечение доступа к качественному образованию детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование коммуникативной компетенции для их максимальной адаптации и полноценной интеграции в общество.

Школа не может дать человеку запас знаний на всю жизнь. Но она может и должна развивать и корректировать познавательные интересы и способности ученика, привить ему ключевые компетенции, необходимые для адаптации в обществе.

По наблюдениям психологов, ребенок в возрасте до 3-х лет приобретает от 60 до 70% информации об окружающем мире, а за всю оставшуюся жизнь – 30-40%. И именно поэтому в раннем возрасте лежат истоки многих проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги (сниженная познавательная активность, нарушения в общении, замкнутость и повышенная застенчивость или, напротив, агрессивность и гиперактивность детей и т. д.).

В нашем обществе есть особые дети, которые имеют различные отклонения в развитии. Их принято называть **детьми с особыми образовательными потребностями или детьми с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности.**

85-90% отстающих детей отстают не из-за лени или недоразвитости, а вследствие плохого состояния здоровья:

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата
- дети с нарушениями слуха (глухие, слабо слышащие)
- дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие)
- дети с тяжёлыми нарушениями речи

- дети с задержкой психического развития
- дети с умственной отсталостью
- дети с расстройством аутистического спектра

Причины асоциального поведения детей кроются в особенностях развития полушарий головного мозга.

Во время проявления эмоций ребёнку трудно сосредоточиться на том, что ему говорят (это принцип доминанты - очаг возбуждения в головном мозге подавляет все остальные).

Такой ребёнок в постоянном поиске выхода нервно-психического напряжения, именно поэтому он очень подвижен и не сосредоточен – так мозг пытается «успокоить» чересчур активную зону коры головного мозга.

При изучении нейропсихологических особенностей детей с ОВЗ отмечен замедленный темп созревания лобных областей левого и правого полушарий, к основным функциям которых относится формирование программ поведения, контроль и регулирование своей деятельности, выделение существенных элементов информации, их сравнение и анализ, развитие абстрактно-логического мышления, направленного внимания.

Какое из полушарий больше развито, можно проверить несколькими способами.

- Тест «В какую сторону крутится девочка».
- Похлопать в ладоши, отметить какая рука сверху.
- Скрестить руки на груди, какое предплечье сверху.

Для детей с ОВЗ к началу обучения в школе характерна ослабленная активность левого полушария при поступлении информации в правое.

Это проявляется в замедленном темпе восприятия и переработки поступающей информации, при этом ребенок воспринимает информацию фрагментарно, неполно и поэтому не может осмыслить и усвоить ее так же, как его сверстник с нормальным темпом развития.

Как помочь таким детям?

Предлагаем вашему вниманию ряд дидактических игр, помогающих в работе с детьми с ОВЗ.

### **1 Солнышко.**

Поочередно и как можно быстрее необходимо перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно

указательный, средний и т.д. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

## **2 Лягушка.**

Положить руки на стол. Одна рука сжата в кулак пальчиками вниз, другая — ладонью на плоскости стола. Задача: одновременно и разнонаправлено менять положение рук.

## **3 Кулак-ребро-ладонь.**

## **4 Ритуал питья воды.**

Чтобы успокоить ребёнка можно ввести ритуал питья воды. «Злость пришла ко мне, накрыла. А водичка её смыла». Небольшое количество воды ребёнок должен выпить столькими глотками, сколько ему лет.

Цель: снятие нервно-психического напряжения, переключение деятельности.

**5 Метод Шапиро** – дети следят за движущимся с увеличивающимся темпом по различным траекториям предметом в течение нескольких минут. В результате активности глазных мышц происходит нормализация деятельности головного мозга.

## **6. «Банка крика».**

## **7. Буря в бутылке.**

## **8. Светофорчик.**

## **9. Волшебная шкатулка.**

## **10. Волшебная палочка.**

Ручка (карандаш) передается по классу в произвольном порядке. Передача сопровождается речью по какому-то заранее заданному заказу-правилу. Например, передающий называет на математике: любое число, а принимающий - число на 2 (3, 4) единицы больше (меньше); на русском языке: существительное - прилагательное (глагол) к нему; на литературе: название сказки, рассказа, повести - одного из персонажей этого произведения.

**11. Использование наглядности** на всех уроках повышает внимание детей с ОВЗ.



Шамова Наталья Викторовна,  
руководитель Родительской академии «Диалог»,  
учитель начальной школы

## **Личностная идентичность как родительская компетентность**

*Семья – это микрокосмос всего мира. Чтобы понять его, достаточно познать семью. Проявления власти, интимности, независимости, доверия, навыков общения, существующих в ней, - ключ к разгадке многих явлений жизни. Если мы хотим изменить мир, нужно изменить семью*

*Виктория Сатир*

Вовлечение семьи в процессы модернизации образования в современном мире становится необходимым условием реальных и качественных преобразований. Этот посыл закреплён рядом нормативных актов и документов, принятых в РФ.

Так, например, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечена необходимость создавать условия для расширения участия семьи в воспитательной деятельности образовательных организаций, работающих с детьми, зафиксирована важность изучения и популяризации лучшего опыта воспитания детей в семье. Следует отметить, что главным фактором реализации обозначенных стратегией задач является повышение социальной, коммуникативной и педагогической компетенции родителей посредством их просвещения и консультирования по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

Акцентируем внимание на значении того, что задачи связанные с развитием личности растущего человека (ребёнка) должны быть предельно понятными, ценностными и принимаемыми родителями, как современными компетентными воспитателями, что в свою очередь может выступать стимулом их роста и развития.

Однако, опыт работы с родителями (мониторинг воспитательных возможностей, индивидуальные собеседования, анкетирование) показывает наличие определённых трудностей и проблемных точек.

Во-первых, роль родителя в воспитании личности ребёнка многогранна. Родитель – современный воспитатель, который реализует в этом процессе множество функций и ролей: корректирует поведение, мотивирует к деятельности, сопровождает в индивидуальной образовательной траектории, советует, помогает принять решение и тому подобное. Однако возникают закономерные вопросы о качестве используемых им подходов, об их целенаправленности, о владении разнообразием методов воспитания, о грамотном их применении, о его творчестве в осуществлении этой деятельности.

Во-вторых, родители в индивидуальной беседе часто признают собственные «дефициты», отмечают, что способы и подходы выбирают «интуитивно», «воспитывают по наитию», а также владеют ограниченным набором методов воспитания. К сожалению, весь репертуар методов сводится, по большому счету, только к наказанию в виде ограничения или материального поощрения. Негативная сторона такой тенденции заключена в воспитании приоритета потребительства перед духовно-нравственными ценностями.

В-третьих, невозможно не согласиться с утверждением, что «родителями быть не учат». Нет специально организованной системы, а значит, формирование позиции родителя-воспитателя происходит стихийно. Традиционно сложилось «учение вприглядку», когда опыт воспитания от предшествующих поколений переносится в современную действительность. То есть «воспитываю так, как воспитывали меня». Такой подход к воспитанию в современных реалиях не представляется актуальным и перспективным. «Взять лучшее, но двигаться дальше!» - условие развития и продуктивных изменений.

В сложившейся ситуации закономерно появление следующих вопросов:

Каковы принципиальные изменения роли современного родителя как воспитателя?

Каковы эффективные способы качественного формирования родительских компетенций?

Эти направления сегодня совместно исследуют специалисты, родители и учащиеся в рамках Родительской академии «Диалог» при МАОУ СШ №143 г. Красноярск.

Гипотетически предполагаем, что фундаментальной основой для наращивания и развития педагогических компетенций родителя является его собственная личностная идентичность. Родитель – это взрослый человек со своими взглядами, установками и стереотипами, личность которого уже сформировалась. По этой причине процесс становления его компетенций и взаимодействие с ним специалистов образования должно осуществляться не с позиции наставничества, а с позиции сотрудничества. Это ключевое условие возникновения доверительного диалога между субъектами.

Личностная идентичность родителя – это совокупность его представлений о самом себе как родителе и воспитателе человека будущего, сопряжённая с его собственной оценкой. Это сугубо внутренняя установка, самоидентификация образа «Я-родитель», связанная с ответами на вопросы «Каков я как родитель?», «Каковы мои сильные стороны?», «В чём я вижу личные дефициты и как их преодолеваю?» Это своего рода индивидуальный глубинный самоанализ и саморевизия, которые необходимы для запуска механизмов самоизменения и самообразования, порождение в родителе желания создавать лучшую версию себя как воспитателя.

Совместный детско-взрослый поиск, проектирование и апробации позволяют нам выявлять наиболее эффективные условия становления родительских компетенций. Механизм, который в настоящее время отработывает наша команда, направлен на поддержку родительских инициатив, раскрытие личной идентичности родителя, его уникальности, особенности, неповторимости, на закрепление в нём духа позитивизма и веры в личную успешность как знающего и умеющего родителя-воспитателя. Человек должен знать себя, понимать свои ресурсы, стремиться к активному действию по преобразованию действительности. Организуемые события (Акция «Счастливые каникулы», Большое межклассное родительское собрание «Актуальные родительские вопросы и эффективные практики воспитания», Лайф-хаки позитивного семейного воспитания и др.) направлены на раскрытие и демонстрацию лучшего опыта внутрисемейного воспитания, на становление осознанного

родительства, на мотивацию желания учиться быть эффективным родителем.

В заключение отметим: если человек способен осознавать и идентифицировать себя, значит ему подвластно извлечь максимум из потенциала своего существа и прожить настоящую, осмысленную и яркую жизнь, наполняя её множеством созидательных действий, достигая собственных целей, умело реализовывая себя и даря радость детям и другим людям, поэтому путь каждого родителя должен начинаться с вопроса «Кто я?»

Бытует стойкое мнение, что только счастливый родитель способен создавать пространство истинно счастливого детства.

Калинина Светлана Михайловна,  
учитель начальных классов

## **Ситуация успеха как способ формирования активной жизненной позиции у родителей и детей.**

В твоих руках отныне всё:  
В них – сила, творчество и вдохновенье.  
Твори добро, делись добром –  
Ведь в этом счастье! Это ценно!

Что такое успех? Ситуация успеха?

**Успех в учении** – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться.

**С психологической точки зрения, успех** – это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения.

**Ситуация успеха** – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

С этими понятиями мы разобрались, но теперь встает вопрос: «Как заинтересовать родителей, чтобы у них сформировалась так нами ожидаемая активная жизненная позиция?»

С целью выяснения образовательных потребностей родителей, изучения семьи, для установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка провели анкетирование. Получив реальную картину, на основе собранных данных проанализировали и выделили для себя качественные показатели: инициативность, ответственность, отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых.

Определили несколько основных категорий родителей нашего образовательного учреждения:

1. Родители – лидеры, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения. Готовы помогать и участвовать всегда и во всём.

2. Родители – исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации. Принимают участие от случая к случаю.

3. Родители – критические наблюдатели. Заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов; иногда даже равнодушные.

На основе имеющейся информации мы со специалистами «Родительской академии» разработали для себя критерий, который назвали «включённостью» родителей. Сначала этот критерий отражал количественные показатели присутствия родителей на групповых мероприятиях: посещение родительских собраний и консультаций; присутствие родителей на детских праздниках, участие родителей в подготовке и проведении экскурсий, тематических занятий; помощь родителей в оснащении педагогического процесса; проведение мастер-классов в каникулы. В результате взаимодействия и сотрудничества перешли на новый качественный уровень посредством разнообразия форм вовлечения родителей в творческую деятельность. Также нами были определены условия для создания ситуации успеха, самым необходимым из которых является сотрудничество учителя, ученика и родителей. Ведь именно сотрудничество, основанное на любви к детям, предполагает создание ситуаций переживания успеха, способствует открытию перед воспитанниками перспективы их роста. В процессе сотрудничества можно помочь ребёнку осознать свои возможности и поверить в себя.

И весной 2017 года в совместной деятельности, субъектами которой стали дети и взрослые (родители и специалисты образования), провели первые мастер-классы. Провели их отзывчивые родители, которые чутко и внимательно относятся к вопросам семейного воспитания. Мы вместе начали создавать благоприятную среду для сплочения детей и родителей в единый дружный и творческий коллектив.

Осенью 2017 года продолжили сотрудничество родителей, учеников и учителей. В анкетах и родители, и дети указали интересующие их темы, и пожелания были учтены. Наша школа в этот день преобразилась. Ведь ребята исследовали мир профессий. Школа превратилась в настоящий городок со своей инфраструктурой. Ребята получили радость от совместной деятельности и творческих открытий.

Весенняя акция 2018 года проходила в статусе городского образовательного события и была направлена на консолидацию усилий семьи и школы в вопросах воспитания детей и подростков. Тематика акции: «Мир творения рук человека». 11 творческих семей представили свои уникальные хобби, увлечения. 193 учащихся приобрели определённые умения, которыми они смогли поделиться с одноклассниками, друзьями, родителями. А самое главное и ценное, что они провели время с самыми дорогими и любящими их людьми – родителями. На одном из мастер-классов ребята погрузились в атмосферу тепла, уюта и сладких грёз. Маленькие дизайнеры-кулинары расписывали имбирные пряники глазурью. На другой площадке дети научились делать пасхальную открытку в технике скрапбукинг. Таким образом, творчески подготовились к Светлому празднику – Пасхе. Никого не оставил равнодушным хобби-класс по изготовлению брошей из фетра. В преддверии наступления тёплого сезона, когда украшений много не бывает, рукодельница-мама собрала для ребят различные идеи создания брошей. А украшения, сделанные своими руками, всегда уникальны и займут особое место в шкатулке. Не упустили свой шанс и дети, которые приняли участие в создании пластилинового мультфильма. Во время его создания участники окунулись в мир фантазии и приключений, побывали в сказке!

Вот один из отзывов от родительницы, которая организовала и провела мастер-класс:

*Родительская академия» – замечательный проект, в рамках которого родители принимают участие в жизни школы. Могут как поделиться своими знаниями, так и получить для себя новый опыт, ответить на возникающие вопросы. А также получают дополнительные возможности взаимодействия с детьми. Я проводила мастер-класс по росписи имбирных пряников. Ребята с большой увлечённостью осваивали новые для себя навыки. Часть детей старалась в точности повторить изображение образца, другие же*

*ребята проявили свою фантазию. И это замечательно! У всех без исключения получились красивые прянички. Ребята настолько увлеклись процессом, что не хотели расходиться. Здорово, что в нашей школе проводятся такие мероприятия.*

*Ольга Владимировна Каракулова.*

Таким образом, в результате сотворчества родителей, учеников и специалистов образования происходит формирование активной жизненной позиции как у родителей, так и у учеников.



## **Межклассные родительские собрания как средство повышения родительской компетенции**

Опыт работы в школе показывает: действующие формы проведения родительских собраний уже в полной мере не устраивают ни родителей, ни педагогов. Современная жизнь диктует другие стратегии взаимодействия с родителями. Большое межклассное родительское собрание «Актуальные родительские вопросы и оптимальные практики воспитания» в полной мере обеспечивает новый формат взаимодействия семьи и школы, где школа приобретает статус места образования не только учащегося, но и его родителя.

Межклассные родительские собрания создают условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, обеспечивают создание условий для консолидации усилий социальных институтов по воспитанию подрастающего поколения; обеспечивают поддержку семейного воспитания, содействуют формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей. Традиционно сложившаяся система интуитивного поведения родителя не даёт возможности быть компетентным воспитателем. Схема «учение вприглядку» не представляет собой систему, не основывается на психолого-педагогических знаниях и, в конечном итоге, не удовлетворяет потребностям современного родителя. Данная проблема стала основанием для появления в нашей школе практики больших межклассных родительских собраний, которые представляют собой образовательные тематические семинары по обмену опытом воспитания.

Такой формат родительского собрания учитывает родительский запрос, а также необходимость включения родителей в школьный воспитательный процесс содействует укреплению семьи и защищает приоритетное право родителей на воспитание детей перед всеми иными лицами. Создаются условия для повышения ресурсного, организационного, методического обеспечения воспитательной

деятельности и ответственности за ее результаты, прослеживается повышение социального статуса и общественного престижа отцовства, материнства, многодетности.

Такие собрания организуются совместно родителями и учителями и реализуют диалоговую форму взаимодействия, направленную на обмен опытом внутрисемейного воспитания, на поиск и предъявление лучших практик воспитания. Исходя из этого, создаются условия для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми.

Межклассные родительские собрания – это площадка в пространстве нашей школы для повышения педагогической компетентности родителей, законных представителей, которая позволяет родителям (законным представителям) расширять спектр воспитательных возможностей в рамках внутрисемейного воспитания, вести просвещение и консультирование родителей по правовым, экономическим, медицинским, психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

Новая форма проведения собраний содействует разработке и реализации программ воспитания обучающихся, которая направлена на повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям, учителю, старшим поколениям, а также на подготовку личности к семейной и общественной жизни, трудовой деятельности.

Таким образом, практика больших межклассных родительских собраний открывает возможность для развития педагогической компетенции родителя в качестве современного воспитателя, для общения и установления особых доверительных отношений с другими родителями и специалистами школы, для личностного роста и самоопределения в вопросах воспитания подрастающего поколения.

---

Методический совет Муниципального автономного общеобразовательного  
учреждения «Средняя школа №143  
имени Героя Советского Союза Тимошенко А.В.»